

SÉMIOTIQUE ET PARTICIPATION

Journées d'études, 11-12 février, 2025, Université de Rennes 2, Rennes

La journée d'études est organisée par
Eduardo Chávez Herrera (LIDILE, Université Rennes 2)
William Kelleher (LIDILE, Université Rennes 2)
Jean-Philippe Briand (LIDILE, Université Rennes 2)

Dessins par E. Israel Chávez Barreto (Université Palacký Olomouc)

Venir au CMI Rennes

Université Rennes
Centre de Mobilité Internationale (CMI)
Cité Internationale Paul Ricoeur
1, place Paul Ricoeur
35000 Rennes

En transports en commun :

Métron **A** - station Charles de Gaulle

Métron **B** - station Gare ou Saint Germain

Bus STAR **11, 12** - arrêt TNB

Bus STAR **C1, 11, 54, 55** - arrêt Liberté

Bus STAR **C2, C3, 56** - arrêt Charles de Gaulle

Bus STAR **C4, C6, 67** - arrêt Musée Beaux-Arts



SÉMIOTIQUE

Journées d'études
11-12 février, 2025
Université de Rennes 2,
Rennes



PARTICIPATION



Université Rennes, Centre de Mobilité Internationale (CMI)
Cité Internationale Paul Ricoeur, 1, place Paul Ricoeur, 35000 Rennes





Mardi 11 février

Mercredi 12 février

PROGRAMME

matin

	9h00 - 9h30	Accueil des participants
	9h30 - 9h45	Introduction des journées par Christine Evain, directrice du LIDILE, Eduardo Chávez Herrera et William Kelleher (LIDILE, membres du comité d'organisation)
session 1	9h45 - 10h45	Conférence plénière de Vivien Lloveria (Université de Limoges) et Céline Cholet (Université Catholique de l'Ouest-Laval) <i>Récits citoyens et transformation des représentations de la végétation urbaine spontanée.</i>
	10h45 - 11h00	PAUSE CAFÉ
session 2	11h00 - 11h30	Astrid Guillaume (Université Paris Sorbonne) <i>La zoosémiotique : une science ouverte et participative (à distance)</i>
	11h30 - 12h00	L'udmila Lacková Bennett (Université Charles Prague/International Semiotics Institute) <i>La biosémiotique comme participation</i>
	12h00 - 13h45	PAUSE DÉJEUNER

après-midi

session 3	13h45 - 14h15	Valeria de Luca (Université de Limoges) <i>Notes pour une sémiotique des dispositifs comme vecteur d'engagement (à distance)</i>
	14h15 - 14h45	Pierre-André Souville (Maison du Quartier La Touche) <i>Présentation du projet participative « des paroles qui restent » Cabine téléphonique en coopération avec le projet 'Ce qui nous concerne'.</i>
	14h45 - 15h00	PAUSE CAFÉ
session 4	15h00 - 15h30	Lucille Berthomé (Université Bordeaux-Montaigne) <i>Pour une sémiotique engagée dans les pratiques d'éducation populaire : revitaliser le rapport aux médias</i>
	15h30 - 16h00	Maxime Fabre (Université Catholique de l'Ouest - Laval) et Clara Giraud (ENSAM) <i>« T'es où là ? » : étude sur la tactilité du visuel en réalité virtuelle (VR)</i>

matin

	10h00 - 11h00	Conférence plénière de Sémir Badir (Université de Liège) <i>Conditions et enjeux de l'observation participante en sémiotique (et ailleurs)</i>	session 1
	11h00 - 11h15	PAUSE CAFÉ	
	11h15 - 11h45	Jean-Claude Matumweni Makwala et Jéthro Ekoka Bokelo (Université des Sciences de l'Information et de la Communication à Kinshasa) <i>Pour une rhétorique des sémiotiques non-intentionnelles (à distance)</i>	session 2
	11h45 - 12h15	Justine Jandot Dit Danjou (Institut National Supérieur de l'Éducation Artistique et Culturelle du CNAM (Guingamp)) <i>Enseigner l'analyse cinématographique en Sciences de l'Information et de la Communication par l'approche sémio-pragmatique : une fabrique des specta(c)teurs de l'Éducation Artistique et Culturelle, retours d'une expérience à l'INSEAC du Cnam</i>	
	12h15 - 14h00	PAUSE DÉJEUNER	

après-midi

	14h00 - 14h30	Sofia Noussi et Abdeltif Makan (Université Sultan Moulay Slimane) <i>Métaphores visuelles au prisme de l'interculturel : pour une co-construction du sens dans la sphère des mêmes (à distance)</i>	session 3
	14h30 - 15h00	Suzanne Lemarechal <i>Présentation de l'association Thès'en Images</i>	
	15h00 - 15h15	PAUSE CAFÉ	
	15h15 - 15h45	Vanessa Pastorini (Université de São Paulo) <i>La sémiotique et la post-mémoire : une contribution sur l'histoire des indigènes enlevés à l'étranger</i>	session 4
	15h45	Le mot de conclusion Eduardo Chávez Herrera et William Kelleher (LIDILE)	

